



**UNIVERSIDAD DISTRITAL  
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

Facultad de Artes ASAB  
Artes Escénicas

**UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS  
FACULTAD DE ARTES ASAB  
Proyecto Curricular de Artes Escénicas  
Exámenes específicos de Admisión**

**PROCESO DE SELECCIÓN Y ADMISIÓN AL PROYECTO CURRICULAR  
PERIODO ACADÉMICO 2022-3**

**OPCIÓN DIRECCIÓN  
INFORMACIÓN GENERAL**

**Fecha de Pago:** Desde el 02 de mayo hasta 7 de julio de 2022.

**Fecha de inscripción en línea a través de la web:** Desde el 03 de mayo al 09 de julio de 2022.

**LAS PRUEBAS SE REALIZARÁN DEL 18 AL 22 DE JULIO DE 2022.** (tener disponibilidad todos los días)

**IMPORTANTE:** Una vez haya diligenciado la inscripción en línea, Desde el 03 de mayo al 09 de julio de 2022, deberá enviar en archivo PDF el formulario de inscripción, con una foto reciente 3x4 fondo blanco o azul. Favor ubicar la foto en la parte superior derecha del formulario y enviarlo al correo electrónico [admisionesartesesnicas@correo.udistrital.edu.co](mailto:admisionesartesesnicas@correo.udistrital.edu.co) hasta el día 11 de julio de 2022, especificando la opción **DIRECCIÓN**.

**Opción Dirección Teatral**

**Título que otorga:** Maestro en Artes Escénicas

**Duración:** Diez (10) semestres

**Modalidad:** Presencial y virtual – Jornada Diurna.

**ASIGNATURAS DEL PLAN DE ESTUDIOS**

Se desarrolla durante diez semestres y está dividido en dos núcleos: de formación básica y de formación profesional.

**El núcleo de formación básica** busca propiciar la inmersión del estudiante en la complejidad técnica, teórica y metodológica. Se divide en Componente de fundamentación y Componente de contextualización y formación socio-humanística.

**El núcleo de formación profesional** busca establecer el conocimiento en las especificidades de las actividades escénicas relacionadas con el trabajo sobre el escenario. Se divide en: Componente de formación en el campo de la profesión y Componente de profundización y complementación.



## UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

Facultad de Artes ASAB  
Artes Escénicas

### PERFIL PROFESIONAL DE ARTES ESCÉNICAS

El egresado de Artes Escénicas, de la Facultad de Artes ASAB de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, será un profesional integral, preparado con técnicas y destrezas sensibles para la creación en el contexto teatral y escénico, capaz de participar en procesos de creación, gestión e investigación estética y cultural en los campos de la actuación y la dirección.

### OPCIÓN DIRECCIÓN TEATRAL

#### ● Perfil Profesional Opción Dirección Teatral

El egresado de la opción en dirección teatral de la Facultad de Artes ASAB de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, es un profesional creador capaz de desempeñarse en el campo de la dirección teatral. Participa en procesos artísticos interdisciplinarios y de investigación-creación con un desenvolvimiento idóneo en el manejo de las técnicas y lenguajes propios de su oficio. Comprende a profundidad los contextos del pensamiento en los cuales ejecuta su labor y dinamiza procesos culturales a través del arte, para fomentar el desarrollo de la cultura teatral y artística nacional.

Puntaje mínimo del Examen de Estado–ICFES- para realizar la inscripción: **será a partir del 2017, y tener un mínimo de 250 puntos** teniendo en cuenta el resultado global.

El examen de estado que debe acreditar el (la) aspirante para realizar la inscripción, debió haber sido presentado en los últimos cinco (5) años, es decir debe tener **fecha mínima de presentación del año 2017**.

El estudiante inscrito para ser admitido al programa deberá superar la prueba de selección y admisión, que está integrada por la prueba de aptitudes básicas, las cuales tienen un valor del 45%; la prueba de aptitudes específicas, con un valor del 30% la prueba teórica con un valor de 10%, la entrevista con un valor del 10%, y el puntaje del ICFES con un 5%.

Adicionalmente se realizará un examen médico que no da puntaje y es de carácter eliminatorio ya que mide capacidades físicas del aspirante.

El puntaje mínimo de aprobación será de **60 puntos sin tener en cuenta los puntajes del ICFES, la prueba teórica y la entrevista, Total de aspirantes admitidos: máximo 7 para la opción dirección.**

### REQUISITOS DE SELECCIÓN Y ADMISIÓN AL PROGRAMA

#### ESTRUCTURA DE LA PRUEBA DE MANERA PRESENCIAL:

La prueba está constituida en componentes específicos, a saber:

- **Prueba de Aptitudes Específicas:** solo quien logre un puntaje igual o mayor a **20** puntos sumando ambas pruebas, podrá continuar a la prueba de aptitudes básicas.
- **Prueba de Aptitudes Básicas.** solo quien logre un puntaje igual o mayor a **30** puntos sumando las tres pruebas, podrá continuar a la prueba teórica.
- **Teórica:** conocimientos básicos del teatro, comprensión de lectura y argumentación.
- **Entrevista.**



# UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

Facultad de Artes ASAB  
Artes Escénicas

## **PRUEBA DE APTITUDES ESPECÍFICAS (Valor total 30%)**

Busca valorar el potencial expresivo y creativo del aspirante, requerido para el futuro desarrollo en el campo de formación profesional. Es decir, en el ejercicio artístico propiamente dicho.

### **Expresividad**

Valor de la prueba 15 %

Comprensión, argumentación, comunicación y elocuencia.

### **Creatividad**

Valor de la prueba 15 %

Composición, espacialidad, interacción, escucha e imaginación.

## **PRUEBA DE APTITUDES BÁSICAS (Valor total 45%)**

Busca establecer las capacidades mínimas requeridas para el futuro desarrollo del estudiante en el campo de fundamentación técnica. Se evalúan sus condiciones físicas (cuerpo, voz y música).

### **Cuerpo:**

Valor de la prueba 15 %

**Capacidades coordinativas:** motricidad gruesa, equilibrio, lateralidad, disociación, memoria motriz, destreza, agilidad y precisión.  
Observación y adaptación.

### **Voz:**

Valor de la prueba 15 %

Condiciones fisiológicas.  
Análisis, comprensión y elocuencia.  
Argumentación.

### **Música**

Valor de la prueba 15 %

**Ritmo:** Expresión y creatividad sonora. Memoria rítmica melódica y textual

### **Teórica:**

**Valor de la prueba 10 %**

**Esta prueba se realizará en modalidad virtual.**

Comprensión, argumentación y conocimientos básicos.



# UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

Facultad de Artes ASAB  
Artes Escénicas

**IMPORTANTE:** Los aspirantes que **NO** envíen el formulario en PDF con foto reciente especificando el énfasis hasta el **11 DE JULIO DE 2022**, quedarán inhabilitados para presentar las pruebas. **De igual manera los que no cumplan con el puntaje y la vigencia del ICFES.**

**Los aspirantes que no se presenten en los horarios establecidos, NO** podrán realizar la prueba, llegar tarde inhabilita al aspirante para presentarla. **NO** se podrá cambiar ni el orden de las pruebas ni las fechas establecidas para su realización.

**Nota:** Para los inscritos a la Facultad de Artes ASAB, teniendo en cuenta que los admitidos deben tener conocimientos específicos en el campo de las Artes, los aspirantes por cupos especiales. (Comunidades Indígenas, Comunidades Negras, Mejor Bachiller, Desplazados y Beneficiarios de la Ley 1084/2006) deberán aprobar los puntajes mínimos (60) establecidos por cada Proyecto Curricular en las pruebas específicas para ser admitidos en las carreras. Si son eliminados en cualquier prueba, no podrán seguir en el proceso y **NO** serán admitidos al **NO** cumplir el mínimo requerido.

## ENTREVISTA:

Esta prueba se realiza a través de una entrevista virtual en donde se evalúa la actitud del aspirante con respecto a su decisión de estudiar Artes Escénicas, el pensamiento acerca del teatro, las expectativas y la percepción individual frente al contexto social.

### Valor de la prueba: 10%

El insumo principal de esta prueba, es la prueba teórica.

### Prueba Saber 11: 5%:

**La matrícula de los aspirantes seleccionados quedará sujeta a la aprobación del examen realizado por el médico asignado al Programa de Artes Escénicas. Este examen no exime al aspirante admitido de presentar el certificado médico externo al momento de su matrícula.**

## Requisitos para presentar las pruebas:

El aspirante debe traer memorizado un texto dramático con una duración máxima de 3 minutos. El listado de autores y obras será publicado en la página web del programa a partir del **14 DE MAYO DE 2022**.

Así mismo, vestir ropa de trabajo adecuada que le permita presentar las pruebas prácticas (sudadera, malla o trusa)

## FECHAS DE LAS PRUEBAS

Las pruebas específicas se realizarán los días: **lunes 18, martes 19, jueves 21, viernes 22 y lunes 25 de JULIO de 2022**, en la sede de la Facultad de Artes - ASAB, carrera 13 No. 14 – 69.



**UNIVERSIDAD DISTRITAL  
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

Facultad de Artes ASAB  
Artes Escénicas

**Todos los aspirantes deben presentarse OBLIGATORIAMENTE el lunes 18 de julio de 2022 a las 7:00a.m.**, en el salón 125 con el documento de identificación para recibir instrucciones generales sobre el desarrollo de las pruebas y dar inicio a las mismas.

**IMPORTANTE:** El cronograma de pruebas definitivo se estará enviando a los aspirantes **el viernes 15 de julio de 2022**, al correo electrónico que cada aspirante registre en el formulario de inscripción.

**El listado de aspirantes admitidos y opcionados será publicado por la universidad Distrital en la página web [www.udistrital.edu.co](http://www.udistrital.edu.co) a partir del día 31 de julio de 2022.**

**MAYOR INFORMACIÓN:**

**Oficina de Admisiones Teléfono 3239300 Ext. 1102**

**Proyecto Curricular de Artes Escénicas**

**Tel. 3239300 Ext. 6608 – 6609 Correo electrónico**

**[admisionesartescenic@correo.udistrital.edu.co](mailto:admisionesartescenic@correo.udistrital.edu.co)**

*(Original firmado)*

DUBIÁN DARÍO GALLEGO HERNÁNDEZ  
Coordinador Proyecto Curricular Artes Escénicas  
Distrital Francisco José de Caldas

*(Original firmado)*

ANDRÉS RODRÍGUEZ FERREIRA  
Decano Facultad de Artes – ASAB Universidad  
Universidad Distrital Francisco José de Caldas