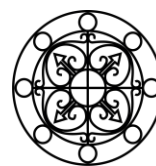




**UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

Facultad de Artes ASAB
Comité de Currículo y Calidad



**Facultad
de Artes-ASAB**

REVISTA EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

ADENDA N.º 1 A LA CONVOCATORIA VOLUMEN 8 (2025)

La Facultad de Artes ASAB y el Comité de Currículo y Calidad informan a la comunidad académica que, mediante la presente adenda, se amplía el plazo de recepción de propuestas para la Convocatoria del Volumen 8 de la revista *Experiencias Pedagógicas* correspondiente al año 2025.

La temática central del volumen 2025 es “Apuestas pedagógicas y curriculares frente a la reforma universitaria”. No obstante, la revista mantiene una vocación abierta y plural, por lo que también recibe propuestas que, desde diversas miradas y formatos, contribuyan a visibilizar reflexiones pedagógicas en torno a la enseñanza de las artes.

Se acogen trabajos que van desde relatos íntimos sobre procesos de creación en el aula, hasta análisis críticos sobre estrategias colaborativas, diseños curriculares, incorporación de tecnologías emergentes o vínculos con el entorno social y cultural. Asimismo, se aceptan textos escritos, imágenes, registros sonoros o audiovisuales, así como otros formatos multimedia que permitan mostrar no solo qué se hace, sino también cómo y para qué se enseñan las artes en la Facultad.

Nuevo cronograma convocatoria VOLUMEN 8

ACTIVIDAD	FECHA
Lanzamiento de la convocatoria	17 de septiembre de 2025
Inicio recepción de propuestas	17 de septiembre de 2025
Cierre recepción de propuestas	30 de abril de 2026
Selección de los artículos	29 de mayo de 2026
Publicación del listado de artículos que conformarán el volumen 2025	5 de junio de 2026
Proceso Editorial y publicación del volumen 2025	30 de junio

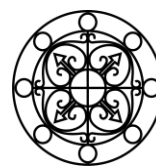
Esta adenda forma parte integral de la convocatoria original y debe ser leída conjuntamente con los términos, condiciones y lineamientos establecidos en el documento principal.

Comité Editorial REVISTA EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS
Comité de Currículo y Calidad
Facultad de Artes ASAB
Universidad Distrital Francisco José de Caldas



**UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

Facultad de Artes ASAB
Comité de Currículo y Calidad



**Facultad
de Artes-ASAB**

CONVOCATORIA REVISTA EXPERIENCIAS PEDAGOGIAS VOLUMEN 8 DE 2025

La revista “*Experiencias Pedagógicas*” es una publicación del Comité de Currículo y Calidad de la Facultad de Artes ASAB de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, en donde confluyen las múltiples voces de quienes convergen en los diversos contextos curriculares de la Facultad. Busca ser un espacio donde se evidencian los diferentes diálogos que, desde las prácticas académicas, interpelan y enriquecen los ámbitos formativos, artísticos, sociales y culturales. Se presenta como una publicación de periodicidad anual que busca divulgar el desarrollo artístico y cultural, la reflexión y revisión de las dinámicas académicas, promoviendo y proyectando diferentes matices de experiencias pedagógicas y curriculares; sus contribuciones al campo artístico y cultural, con el fin de resaltar la trascendencia de aquello que acontece en los diferentes escenarios de formación.

La revista se interesa por captar la diversidad de miradas y formatos: desde relatos íntimos que narran procesos de creación en el aula, hasta análisis que reflexionan sobre estrategias colaborativas y diseños curriculares, el uso de tecnologías emergentes o las conexiones con el entorno social y cultural. Pueden presentarse textos, imágenes, registros sonoros o audiovisuales y otros formatos multimedia que permitan ilustrar no solo el “qué” se hace, sino el “cómo” y el “para qué” se enseñan las artes en la Facultad.

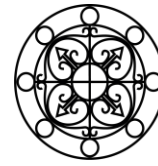
Al reunir estas voces plurales, **Experiencias Pedagógicas** consolida un diálogo vivo sobre cómo se piensan y construyen los procesos de formación en arte: un repositorio abierto que inspira nuevas formas de aprender, de enseñar y de transformar las prácticas curriculares, impulsando la innovación y fortaleciendo la proyección social, cultural y artística de la comunidad académica.

Para la publicación del Volumen 8 de 2025 se invita a los docentes, estudiantes, egresados y demás miembros de la comunidad académica de la facultad a participar con la presentación de una propuesta original que reflexione sobre experiencias pedagógicas y/o curriculares en la Facultad. La temática central de este volumen es “**APUESTAS PEDAGÓGICAS Y CURRICULARES FRENTE A LA REFORMA UNIVERSITARIA**”, con el propósito de reflexionar colectivamente sobre los desafíos, transformaciones y posibilidades que dicha reforma implica para las prácticas de formación artística en la Facultad de Artes ASAB.

CRONOGRAMA

ACTIVIDAD	FECHA
Lanzamiento convocatoria	17 de septiembre de 2025
Inicio recepción de propuestas*	17 de septiembre de 2025
Cierre recepción de propuestas	31 de octubre de 2025
Evaluación de los artículos	Del 1 al 15 de noviembre de 2025
Publicación de resultados	30 de noviembre de 2025

*Artículos recibidos después de esta fecha no serán tomados en cuenta



PROCESO DE POSTULACIÓN DE PROPUESTAS:

1. Aceptar los términos y condiciones de esta convocatoria.
2. Todas las propuestas presentadas deberán incluir al inicio del texto los siguientes datos personales por autor:
 - a) Nombre completo.
 - b) Teléfono.
 - c) Email.
 - d) Programa académico o dependencia
3. Enviar los textos, notas y anexos al correo revpedagogica@udistrital.edu.co.

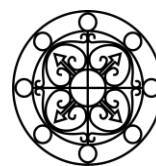
ASPECTOS A TENER EN CUENTA PARA LA PRESENTACIÓN DE LAS PROPUESTAS

1. Los textos deben contener un resumen de máximo 150 palabras en el que se exponga el tema central y puntos clave del artículo, en el que deben mencionar de qué manera el texto contiene, desarrolla, analiza, propone estudiar, interpreta, reflexiona o se ve generado a partir de procesos pedagógicos y/o curriculares.
2. Se pueden presentar textos académicos y otras propuestas escriturales:
 - Los textos académicos deberán ser presentados en formato Word, con un máximo de veintiún mil (21000) caracteres en letra Times New Roman 11, interlineado 1.5, referencias en Normas APA los cuales pueden ir acompañado con imágenes referentes al tema tratado.
 - Otras propuestas escriturales serán revisadas por el comité editorial de acuerdo a la factibilidad de su publicación.
3. Para las propuestas que estén acompañadas con imágenes, éstas deben tener las siguientes especificaciones: formato JPG o PNG; resolución mínima de 150 ppp, (puntos por pulgada), aspecto de 4:3, 3:2, o 1:1. Pueden ser de composición horizontal o vertical, a color o blanco y negro.
4. Tipos de propuesta:
 - Relatos o sistematizaciones de experiencias pedagógicas
 - Análisis crítico sobre prácticas pedagógicas en arte
 - Aportes teóricos a los procesos de formación en arte
 - Material didáctico relacionado con el campo del arte
 - Material docente producido para las actividades académicas y prácticas formativas
 - Reflexiones sobre políticas de actualidad curricular institucional y de organismos que regulan la educación a nivel nacional.
5. El envío de cualquier material dentro de la convocatoria implica la aceptación de las condiciones expresadas en este documento.
6. La aceptación de la propuesta para la publicación en la Revista Experiencias Pedagógicas se enviará al correo electrónico registrado por el proponente.
7. Solo se emitirán certificados de aceptación del material una vez haya sido aprobado por el comité editorial de la revista.



**UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

Facultad de Artes ASAB
Comité de Currículo y Calidad



**Facultad
de Artes-ASAB**

CRITERIOS DE SELECCIÓN:

- **Coherencia temática:** el tema central del texto debe estar planteado en relación con **procesos pedagógicos o curriculares** pertinentes para la comunidad académica de la Facultad de Artes ASAB o para el área de formación artística específica.
- **Coherencia:** las ideas planteadas en la propuesta deben estar relacionadas de manera coherente con el tema propuesto.
- **Claridad:** la propuesta debe transmitir una idea clara sobre el tema central de la revista
- **Originalidad:** la propuesta debe ser inédita, original y no debe estar publicado en otro material editorial.
- **Uso de las fuentes y archivo:** se deben hacer las citaciones correspondientes, en caso de citar otro texto, artículo, fotografía o cualquier material usado que no sea de la propia autoría. Textos que presenten problemas con las citaciones o derechos de autor serán descartados
- **Uso de normas:** las propuestas académicas deben hacer uso de las normas APA, en cuanto a citaciones y referencias, así como tener un buen uso de gramática, ortografía y signos de puntuación.

Comité Editorial REVISTA EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS
Comité de Currículo y Calidad
Facultad de Artes ASAB Universidad Distrital Francisco José de Caldas