
 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN DE CONSEJOS Y/O COMITÉS	Código: GI-FR-020	 SIGUD <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 01	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 13/10/2022	

CONSEJO DE LA FACULTAD DE ARTES ASAB SESIÓN EXTRAORDINARIA VIRTUAL ASINCRÓNICA No. 029 FECHA (12/10/2023)		
Proceso: GESTIÓN ACADÉMICA		
Motivo y/o Evento: CONSEJO EXTRAORDINARIO VIRTUAL ASINCRÓNICO DE LA FACULTAD DE ARTES ASAB	Hora de Inicio: 8:00 a.m.	
Lugar: VIRTUAL	Hora de finalización: 1:00 p.m.	
Miembros	Nombre	Cargo
	Dora Lilia Marín Díaz	Presidente
	Álvaro Iván Hernández	Representante de Investigación
	Ricardo Forero Cárdenas	Representante de Extensión
	Andrés Corredor Vargas	Representante Proyectos Curriculares de Posgrado
	Manuel Bernal Martínez	Representante Proyectos Curriculares de Pregrado
	Edna Rocío Méndez Pinzón	Representante principal de profesores
Elaboró: Secretaría Académica		



OBJETIVO:

Realizar la sesión extraordinaria virtual asincrónica número 029 del Consejo de Facultad de Artes ASAB, teniendo en cuenta los casos agendados para tal fin.

ORDEN DEL DÍA Y DESARROLLO DE LA SESIÓN:

- 1. Verificación de Quórum.** Se registra la participación en esta sesión extraordinaria virtual asincrónica, de seis (6) miembros consejeros que constituyen Quórum decisorio.
- 2. Lectura y consideraciones al orden del día.** en la presente sesión se debe atender de manera urgente y en tiempos la solicitud de aval con el fin de completar los avales pertinentes para la realización de la salida de campo, para el proyecto: Prácticas artísticas para una Colombia más que humana. De los mundos de plantación a las marañas mundo, solicitud presentada por el Maestro Álvaro Iván Hernández, director del proyecto que se relaciona a continuación.
- 3. Solicitud de aval para la realización de la salida de campo que se realizará del 24 al 26 de noviembre de 2023, Proyecto: Prácticas artísticas para una Colombia más que humana.** De los mundos de plantación a las marañas mundo. Presentada por el maestro Álvaro Iván Hernández, director del proyecto, y remitida por los Proyectos Curriculares de Maestría en Estudios Artísticos y Doctorado en Estudios Artísticos, en la cual participarán las personas listadas a continuación.

Este documento es propiedad de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Prohibida su reproducción por cualquier medio, sin previa autorización.

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN DE CONSEJOS Y/O COMITÉS	Código: GI-FR-020	 SIGUD <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 01	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 13/10/2022	

No.	Estudiante/Docente	Proyecto Curricular	Observación
1	Docente Álvaro Iván Hernández	Docente de Artes Escénicas, Maestría en Estudios Artísticos y Doctorado en Estudios Artísticos.	Director del Proyecto
2	Docente Sonia Castillo Ballén	Docente de la Maestría en Estudios Artísticos y el Doctorado en Estudios Artísticos	Co-investigadora
3	Estudiante Linda Julieth Rojas Orjuela	Estudiante de la Maestría en Estudios Artísticos	Co-investigadora
4	Estudiante Pedro Xavier Jackson	Estudiante de la Maestría en Estudios Artísticos	Co-investigador
5	Estudiante Freddy Salinas	Estudiante de la Maestría en Estudios Artísticos	Co-investigador
6	Estudiante Ivon Alexandra Martínez Jaramillo	Estudiante de la Maestría en Estudios Artísticos	Co-investigadora
7	Estudiante Alejandra Piedrahita	Estudiante Doctorado en Estudios Artísticos	Co-investigadora
8	Hernán Darío Guzmán	Estudiante Doctorado en Estudios Artísticos y Docente de Artes Musicales.	Co-investigador.

El Consejo de Facultad de Artes ASAB en su sesión ordinaria virtual asincrónica No. 029 que se llevó a cabo el día 12 de octubre del año en curso, analizó y avaló por decisión unánime la solicitud de aval para la realización de la salida de campo que se realizará del 24 al 26 de noviembre de 2023, Proyecto: Prácticas artísticas para una Colombia más que humana. De los mundos de plantación a las marañas mundo. Presentada por el maestro Álvaro Iván Hernández, director del proyecto, y remitida por los Proyectos Curriculares de Maestría en Estudios Artísticos y Doctorado en Estudios Artísticos.

Se remiten oficios a los proyectos curriculares de Maestría en Estudios Artísticos mediante consecutivo No. FA-SA-315RD-2023 y Doctorado en Estudios Artísticos mediante consecutivo No. FA-SA-316RD-2023.

Finaliza la sesión siendo las 1:00 p.m.

La presente acta es Aprobada en la sesión No. 030 del 26 de octubre de 2023.

Original firmado por

Dora Lilia Marín Díaz
Decana

Presidente

Original firmado por

Marco E. Murillo Villalba
Secretario Académico

Secretaría Técnica

COMPROMISOS		
Actividad/Tarea	Líder/Responsable	Fecha de Cumplimiento
Remitir a los proyectos curriculares de la Maestría en Estudios Artísticos y Doctorado en Estudios Artísticos la decisión del Consejo de Facultad	Secretaría Académica	28/09/2023

Este documento es propiedad de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Prohibida su reproducción por cualquier medio, sin previa autorización.