




 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	 SIGUD <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 03	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 21/03/2017	

ACTA No. 06			
Proceso: GESTIÓN ACADÉMICA			
Unidad Académica y/o Administrativa: SECRETARÍA ACADÉMICA			Hora de Inicio: N.A.
Motivo y/o Evento: CONSEJO VIRTUAL DE FACULTAD DE ARTES ASAB			Hora de finalización: N.A.
Lugar: REUNIÓN VIRTUAL			Fecha: 19 de marzo de 2020
Participantes	Nombre	Cargo	Firma
	José Félix Assad Cuellar	Presidente	X
	María Teresa García	Representante de Investigación	X
	Marta Lucía Bustos	Representante Proyectos Curriculares de Posgrado	X
	Sandro Romero Rey	Representante Proyectos Curriculares de Pregrado	X
	Edna Rocío Méndez	Representante de Extensión	X
	Constanza Jiménez Vargas	Secretaria Académica	X
Invitados Permanentes	Gustavo Sanabria	Coordinador P.C. de Artes Plásticas y Visuales	X
	Martha Ospina Espitia	Coordinador P.C. de Arte Danzario	X
	Ricardo Barrera Tacha	Coordinador P.C. Artes Musicales	X
	Guillermo Bocanegra	Coordinador de Acreditación	X
	Yudy Morales	Representante de Currículo	X
	Edna Rocío Méndez	Representante de la ALAC	X
	Pedro Pablo Gómez Moreno	Coordinador Doctorado de Estudios Artísticos	X
Elaboró: Secretaría Académica Facultad de Artes		Visto Bueno del Acta: Consejo de Facultad	

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	 SIGUD <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 03	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 21/03/2017	

ORDEN DEL DÍA

1. Verificación Quorum
2. Lectura y consideraciones al orden del día
3. Aprobación acta 005 de 2020
4. Solicitud Comité de Investigación-Creación
 - Solicitud aval Institucionalización de proyecto de investigación del maestro Andrés Rodríguez Ferreira: “El Cantactor y la Cantatriz: una perspectiva formativa de la voz escénica desde la pedagogía crítica de Peter McLaren, desarrollado por el grupo: Estudio de voz y la palabra, dirigido por el maestro Carlos Araque, liderado por el maestro Andrés Rodríguez Ferreira.
 - Solicitud aval para creación de grupo de investigación: “Áulide” dirigido por el maestro Dubián Darío Gallego Hernández.
5. Solicitud maestra Sonia Castillo Ballén.
 - Solicitud aval académico para el desarrollo del trabajo de campo del proyecto 5-103-601-19 “Experiencias de investigación-creación en grupos focales de Universidad en Colombia, encaminadas a la re-existencia y reparación de prácticas del vivir en comunidades afectadas por conflictos sociales y migraciones: Una realización audiovisual” del grupo de investigación “Sensibilidades y culturas del sur global” el cual fue aprobado por el CIDC mediante convocatoria 03 de 2019.
6. Casos Proyectos Curriculares
 - Arte Danzario
 - Solicitud cancelación de semestre 2019-3 del estudiante Freddy Alonso Roncancio Benítez código 2019 2102003.
 - Artes Escénicas
 - Información para consejeros de estudio de Concurso Docente tiempo completo y planta. Para su estudio el Consejo Curricular de Artes Escénicas en su sesión ordinaria del 9 de marzo mediante acta N° 05, considero pertinente manifestarle al Consejo de Facultad y al señor Decano José Assad lo siguiente:
 1. Al ser nombrado profesor de planta el maestro Dubián Gallego, queremos que se abra un Concurso para Profesor de Tiempo Completo, dado que quedamos con buena parte de sus horas lectivas y no lectivas sin una persona encargada. (*se adjunta concurso docente*).
 2. Queremos insistir en nuestras dos plantas pendientes: las que dejaron los maestros Eliécer Cantillo y Raúl Parra, por motivos de jubilación. Para nosotros es de vital importancia que se tengan en cuenta estos puntos, ya que el Programa sigue creciendo y necesitamos cubrir con personal docente todas nuestras obligaciones.
 - Artes Musicales
 - Solicitud aval cancelación extemporánea de asignaturas por la estudiante Laura Daniela García Salazar código 20151098010. Ensamble (Fusión).

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 03	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 21/03/2017	

DESARROLLO DE LA SESIÓN

1. Verificación Quórum

Una vez verificado el quórum se da inicio a la sesión.

2. Aprobación acta 005 de 2020

El consejo de facultad aprueba el acta No 005 de 2020

3. Solicitud Comité de Investigación-Creación

- Solicitud aval Institucionalización de proyecto de investigación del maestro Andrés Rodríguez Ferreira: “El Cantactor y la Cantatriz: una perspectiva formativa de la voz escénica desde la pedagogía crítica de Peter McLaren, desarrollado por el grupo: Estudio de voz y la palabra, dirigido por el maestro Carlos Araque, liderado por el maestro Andrés Rodríguez Ferreira.

El Consejo de la Facultad de Artes ASAB en su sesión virtual No. 006 que se llevó a cabo el día 19 de marzo de 2020, analizó y avaló la solicitud realizada por la Unidad de Investigación-Creación de la Facultad de Artes ASAB de institucionalización del proyecto de investigación, que se relaciona a continuación:

Nombre del proyecto: el Cantactor© y la Cantatriz©: una perspectiva formativa de la voz escénica desde la pedagogía crítica de Peter McLaren.

Director: Andrés Rodríguez Ferreira.

C.C.: 19.466.738 de Bogotá

Teléfono: 3239300 ext. 6608-6609

Correo Electrónico: arodriguezr@udistrital.edu.co

Proyecto Curricular: Artes Escénicas

Dependencia: Facultad de Artes ASAB

Para tal efecto, se anexa aval de la Unidad de Investigación-Creación de la Facultad de Artes ASAB, solicitud del director del proyecto, Formato: Registro de proyectos de investigación institucionalizados y formato: Presentación de propuestas.

Aprobado y comunicado al CIDC mediante consecutivo **FA-SA-006-2020**.

- Solicitud aval para la creación de un grupo de investigación: “Áulide” dirigido por el maestro Dubián Darío Gallego Hernández.

El Consejo de la Facultad de Artes ASAB en su sesión virtual No. 006 que se llevó a cabo el día 19 de marzo de 2020, analizó y avaló la solicitud realizada por la Unidad de Investigación-Creación de la Facultad de Artes ASAB de: Creación de grupo de investigación que se relaciona a continuación:

Nombre del grupo: Áulide.

Director: Dubián Darío Gallego Hernández.

C.C.: 79.299.419 de Bogotá

Teléfono: 3239300 ext. 6608-6609

Correo Electrónico: aulideinvestigacion@gmail.com



Celular: 3002139786

Proyecto Curricular: Artes Escénicas

Dependencia: Facultad de Artes ASAB

Para tal efecto, se anexan los siguientes documentos:

- Aval del comité de Investigación-Creación de la Facultad de Artes ASAB
- Solicitud del director del Proyecto firmada por Dubián Darío Gallego Hernández.

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 03	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 21/03/2017	

- Formato: GI-PR-001-FR-001, Ficha de solicitud de creación o cambio de grupos, semilleros de Investigación y/o redes científicas.
- Formato: GI-PR-003-FR-006 – Plan de acción anual de grupo y/o semillero de Investigación.
- Pantallazos de GrupLac, que comprueban que el grupo está creado en Colciencias.

Aprobado y comunicado al CIDC mediante consecutivo **FA-SA-008-2020**.

4. Solicitud maestra Sonia Castillo Ballén

- Solicitud aval académico para el desarrollo del trabajo de campo del proyecto 5-103-601-19 “Experiencias de investigación-creación en grupos focales de Universidad en Colombia, encaminadas a la re-existencia y reparación de prácticas del vivir en comunidades afectadas por conflictos sociales y migraciones: Una realización audiovisual” del grupo de investigación “Sensibilidades y culturas del sur global” el cual fue aprobado por el CIDC mediante convocatoria 03 de 2019.

El Consejo de la Facultad de Artes ASAB en su sesión virtual No. 006 que se llevó a cabo el día 19 de marzo de 2020, avaló la solicitud de la maestra Sonia Castillo Ballén para el desarrollo del trabajo de campo del proyecto 5-103-601-19 “Experiencias de investigación-creación en grupos focales de Universidad en Colombia, encaminadas a la re-existencia y reparación de prácticas del vivir en comunidades afectadas por conflictos sociales y migraciones: Una realización audiovisual” del grupo de investigación “Sensibilidades y culturas del sur global” el cual fue aprobado por el CIDC mediante convocatoria 03 de 2019.

Aprobado y comunicado al CIDC mediante consecutivo **FA-SA-007-2020**.

5. Casos Proyectos Curriculares



- Arte Danzario
- Solicitud Aval cancelación de semestre 2019-3 del estudiante Freddy Alonso Roncancio Benítez código 2019 2102003.

El Consejo de Facultad de Artes ASAB en su sesión virtual No. 006 que se llevó a cabo el día 19 de marzo de 2020, analizó la solicitud No. CPC – AD – 271 – 2020 y teniendo en cuenta lo establecido en la circular del Consejo Académico de fecha 04 de septiembre de 2007, por medio de la cual se otorga al Consejo de Facultad el poder de decisión sobre solicitudes extemporáneas, decidió aprobar la cancelación del periodo 2019-3, para el estudiante Freddy Alonso Roncancio Benítez con código 20192102003.

Por lo anterior, este Consejo recomienda recordar al estudiante lo establecido en el Artículo 27 del Estatuto Estudiantil Acuerdo No. 027 de diciembre 23 de 1993 donde se establece: “El estudiante que se retire voluntariamente cumpliendo los requisitos de este artículo, puede ser readmitido dentro del año siguiente contado a partir de la fecha del retiro. El estudiante puede retirarse por una sola vez durante la carrera. En caso de fuerza mayor, a juicio del decano, puede darse el retiro por segunda y última vez.”

FA-SA-052RD-2020

- Artes Escénicas
- Información para consejeros estudio de Concurso Docente tiempo completo y planta.
El coordinador de Artes Escénicas informa que el Consejo Curricular del proyecto en sesión ordinaria del 9 de marzo mediante acta N° 005, se consideró pertinente manifestarle al Consejo de Facultad y al señor Decano José Assad lo siguiente:

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 03	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 21/03/2017	

1) Al ser nombrado como profesor de planta el maestro Dubián Gallego, se requiere que se abra un concurso para Profesor de tiempo completo, dado que queda con buena parte de sus horas lectivas y no lectivas sin una persona encargada.

2) Insistir en las dos plantas pendientes: las que dejaron los maestros Eliécer Cantillo y Raúl Parra, por motivos de jubilación. Para el proyecto curricular es de vital importancia que se tengan en cuenta estos puntos, ya que el Programa sigue creciendo y se necesita cubrir con personal docente todas las obligaciones.

- Artes Musicales
- Solicitud aval cancelación de asignatura por la estudiante Laura Daniela García Salazar código 20151098010. Ensamble (Fusión).

El Consejo de Facultad de Artes ASAB en su sesión ordinaria No. 006 que se llevó a cabo el día 19 de marzo de 2020, analizó su solicitud No. CPC/018/2020 y teniendo en cuenta lo establecido en la circular del Consejo Académico de fecha 04 de septiembre de 2007, por medio de la cual se otorga al Consejo de Facultad el poder de decisión sobre solicitudes extemporáneas, decidió aprobar la cancelación extemporánea de los espacios académicos relacionados a continuación correspondiente al periodo académico 2019-3, de la siguiente estudiante:

Estudiante	Código	Asignatura	Decisión
Laura Daniela García Salazar	20151098010	Ensamble (Fusión)	Aprobado teniendo en cuenta la justificación de fuerza mayor presentada por parte del estudiante con los respectivos soportes

FA-SA-053RD-2020.

Original firmado por Firmado por:	Original firmado por Firmado por:
José Félix Assad Cuellar	Constanza Jiménez Vargas
Presidente Consejo de Facultad	Secretaria Consejo de Facultad