

**CONSEJO DE FACULTAD DE ARTES ASAB
SESION ORDINARIA
ACTA No. 34**

FECHA: 14 DE NOVIEMBRE DE 2013
LUGAR: SALA DE JUNTAS DE LA DECANATURA

Asistentes:

ELIZABETH GARAVITO	Presidente
CARLOS ARAQUE OSORIO	Representante Investigación
SANTIAGO NIÑO MORALES	Representante Proyectos Curriculares Posgrado
DORYS HELENA ORJUELA	Representante Proyectos Curriculares de Pregrado
ROSA NAYUBER PARDO	Secretaria Académica

Invitados:

SANDRA MARÍA ORTEGA	Coordinadora Proyecto Curricular Artes Escénicas
MARÍA JOSÉ ARBELAEZ	Coordinadora P. C. Artes Plásticas y Visuales
NÉSTOR LAMBULEY	Coordinador Proyecto Curricular Artes Musicales
JUAN FERNANDO CACERES	Coordinador de Currículo
BEATRIZ ELENA MARTINEZ	Comité de Creación, Proyecto Curricular Artes Musicales

INFORME DECANA

La maestra Elizabeth Garavito hace un llamado a todos los consejeros con respecto a la forma como esta sesionando el Consejo de Facultad ya que considera que algunos maestros no están durante toda la sesión y asisten solo para solucionar los puntos de su interés. Por otra parte hace un llamado al área administrativa invitándolos a contribuir y a participar en los eventos de la Facultad y a ser cumplidos en los horarios de atención, solicita a los coordinadores hablar con cada una de sus unidades y hacer un llamado de atención en cuanto al compromiso con la Facultad; puntualidad, diligencia, atención, relaciones humanas, entre otros aspectos que perjudican el buen funcionamiento de la Facultad.

La maestra informa que la contraloría estuvo ayer en la Facultad solucionando el tema de la tarima, y se presentaron algunos inconvenientes de atención y diligencia por parte de algunos administrativos.

Por otra parte la Decana felicita al Proyecto Curricular de Artes Escénicas por la visita de los pares académicos ya que considera que fue exitosa. La maestra Sandra Ortega comenta que les parece muy importante que el Consejo de Facultad solicite por escrito la respuesta que el Vicerrector Administrativo Roberto Vergara dio a los pares en cuanto al futuro de la sede de la Facultad.

El maestro Carlos Araque considera que es necesario que se haga una solicitud a Martha Bonilla para que presente una exposición en la visita de pares del Proyecto Curricular de Artes Musicales.

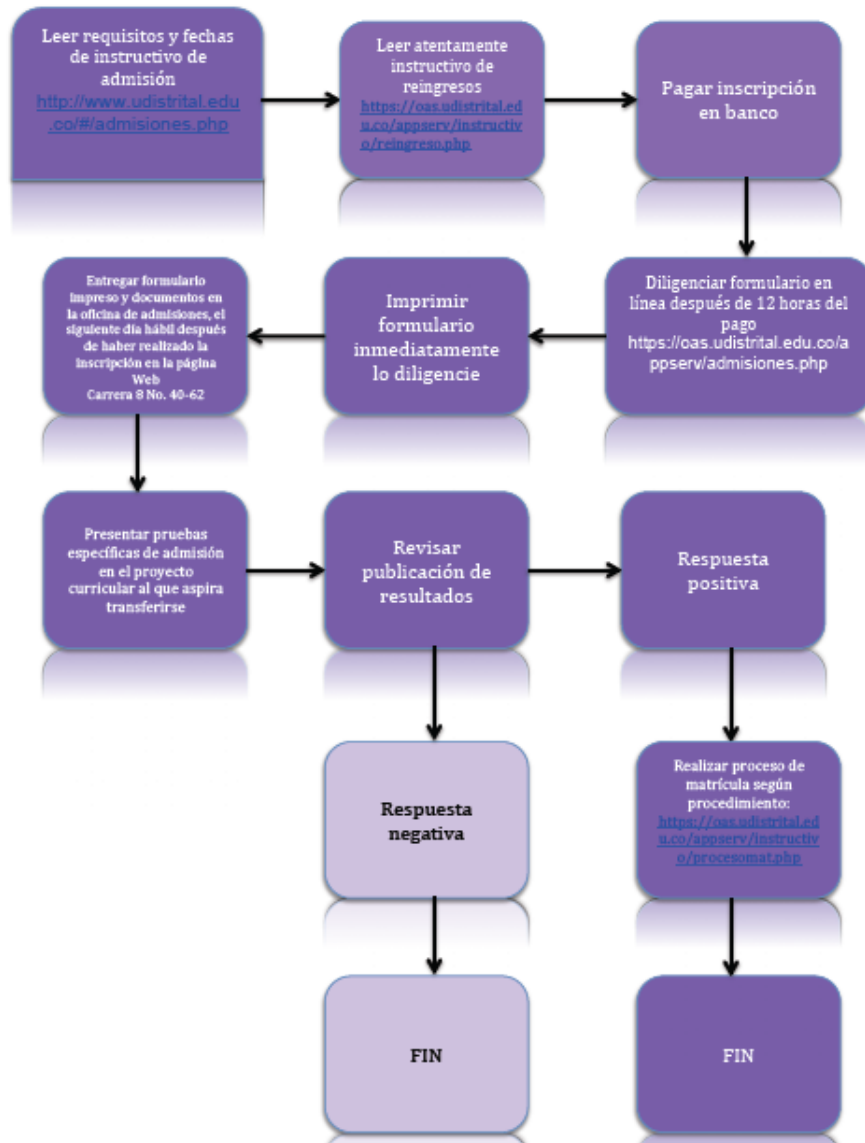
EVENTO CIERRE ACTIVIDADES 2013

Se confirma que el evento de fin de año de la Facultad será el viernes 13 de diciembre para que los coordinadores lo tengan en cuenta y no programen ninguna actividad para ese día.

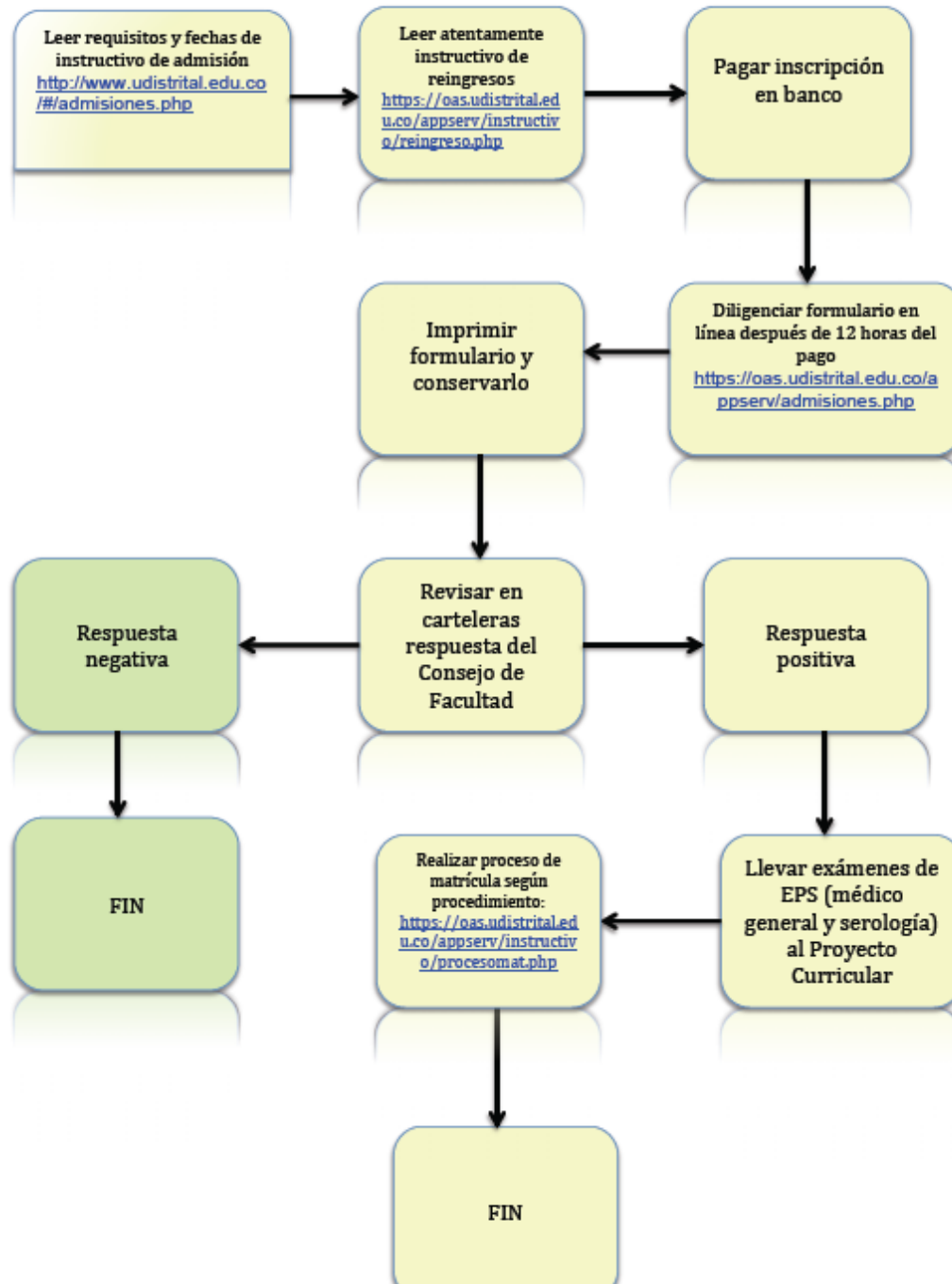
PROCESO REINGRESOS Y TRANSFERENCIAS

La Secretaria Académica informa que de acuerdo al ejercicio realizado en Comité de Coordinadores, los siguientes son los pasos que se deben seguir para el proceso de reingresos y transferencias. Dichos procesos son aprobados y la Decana solicita publicarlos en la página web de la Facultad:

PASOS A SEGUIR PARA REALIZAR TRANSFERENCIAS INTERNAS Y EXTERNAS



PASOS A SEGUIR PARA REALIZAR REINTEGROS



APROBACION LINEAS DE INVESTIGACIÓN

El maestro Carlos Araque presenta las líneas de investigaciones socializadas y analizadas en el evento de investigaciones, las cuales son aprobadas por el Consejo, así:

Nombre Línea de Investigación	Encargado
Pedagogía de las Artes	Carlos Araque
Arte, Culturas y Tradiciones Populares:	Néstor Lambuley
Estética y Teorías de Arte	Jorge Peñuela
Arte y Sociedad	Marta Ospina
Líneas de investigación de la Maestría: Estudios Artísticos y Estudios Culturales y de las artes	Santiago Niño
Líneas de investigación del Comité posgradual, (doctorado): - Estudios críticos de las corporeidades, las sensibilidades y las performatividades. - Estudios culturales y economías de la Cultura.	Sonia Castillo Santiago Niño
Ecología Humana, saberes, cuidados del entorno y del ser	Elizabeth Garavito, Dilma Valderrama. María José Arbeláez
Líneas de Investigación de la Maestría en Voz Escénica: Voz escénica y Disciplinas afines, (Docencia, oratoria, estudios del lenguaje, foniatría, fonoaudiología.	Camilo Ramírez

El maestro Carlos Araque informa que todas las líneas que se presentaron tienen grupos y proyectos adscritos. Las demás líneas de investigación deberán ser socializadas ante el comité antes de ser aprobadas por el Consejo de Facultad.

La maestra Sonia Castillo solicita enviar al Centro de Investigaciones y Desarrollo Científico el aval por parte del Consejo de Facultad de Artes ASAB para cambiar al maestro Francisco Ramos Cuncanchún por la maestra Sonia Castillo Ballén como nueva directora del grupo de "Investigación en Creación Artística", ante esta solicitud la Secretaria Académica informa que el oficio ya fue enviado con el aval de la sesión ordinaria No. 05 realizada el día 14 de febrero de 2013, de todas formas el oficio será enviado nuevamente.

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

El maestro Carlos Araque informa al Consejo que ya se aprobó la convocatoria de clasificación de grupos de investigación y explica el procedimiento para este trámite. Considera que ayudaría a los procesos de acreditación que al menos haya un grupo de la Facultad clasificado. Así mismo informa que se contratará a una persona durante un mes para actualizar estos datos la información de CVLAC Y GROUPLAC. Por otra parte informa que para ser clasificados se deben tener proyectos funcionando, y proyectos institucionalizados y especifica a los consejeros las características que debe tener cada proyecto para ser presentado.

Posteriormente, lee el listado de los proyectos de investigación de la Facultad que tienen pendiente por legalizar dineros y solicita a los coordinadores informar a los maestros.

PROYECTO CONSTRUCCIÓN POLÍTICA CULTURAL DE FACULTAD

La maestra Beatriz Elena Martínez en representación del comité de creación presenta El proyecto de construcción de política cultural de la Facultad. La maestra Elizabeth Garavito contextualiza al Consejo de Facultad y explica que el comité de creación fue asignado para trabajar en el documento marco del sistema de creación de la Facultad de Artes de la Universidad Distrital. Todo este proceso de creación del documento se hará en conjunto con el comité de currículo.

Se hará una sesión de Consejo de Facultad el día 28 de noviembre en la cual se abordaran exclusivamente los temas sobre la articulación y espacios transversales comunes.

El maestro Juan Fernando Cáceres informa que el 22 de noviembre habrá un encuentro en el que se abordara el tema de experiencias significativas de la Facultad.

ARTES ESCÈNICAS

- **Retiro voluntario Daniel Fernando Leyton y Keshia Nicole Castillo**

Una vez analizada la solicitud No. FAA-PAE.308-2013 Y FAA-PAE.278-2013 se decidió aprobar las solicitudes de retiro voluntario por primera vez de los estudiantes Keshia Nicole Castillo código 20092097051 y Daniel Fernando Arias Leyton código 20122097006 para el periodo académico 2013-3, conforme lo establecido en la circular del Consejo Académico de fecha 04 de septiembre de 2007, el cual otorga al Consejo de Facultad el poder de decisión sobre solicitudes extemporáneas.

Por lo anterior, se recomienda recordar a la estudiante lo establecido en el Artículo 27 del Estatuto Estudiantil Acuerdo No. 027 de Diciembre 23 de 1993 donde se establece: *“El estudiante que se retire voluntariamente cumpliendo los requisitos de este artículo, puede ser readmitido dentro del año siguiente contado a partir de la fecha del retiro. El estudiante puede retirarse por una sola vez durante la carrera. En caso de fuerza mayor, a juicio del decano, puede darse el retiro por segunda y última vez.”*

De la misma manera, se solicita a los estudiantes realizar el proceso de reintegro para el periodo académico 2014-1, acercándose directamente al Proyecto Curricular.

- **Compra extemporánea formulario reintegro Yoana Paola Avila y Esteban Carvajal**

Una vez analizada la solicitud No. CPC/068/2013 y teniendo en cuenta lo establecido en la *Circular del Consejo Académico de fecha 04 de septiembre de 2007*, la cual designó a los Consejos de Facultad para atender las distintas solicitudes extemporáneas que le sean presentadas, se decidió aprobar la compra de formulario de reintegro extemporáneo a los estudiantes Yoana Paola Ávila código 20022097069 y Esteban Carvajal código 20102097007 para el periodo académico 2014-1.

Los estudiantes deben acercarse a la carrera 8 No. 40-58 primer piso, Oficina de Admisiones para conocer el procedimiento a seguir, realizar la respectiva consignación y diligenciar el formulario de reintegro vía pagina web.

- **Aval movilidad estudiantil mediante semestre académico en el exterior**

Una vez analizada la solicitud No. FAA-PAE.311-2013 del Consejo Curricular de Artes Escénicas se decidió avalar la solicitud de movilidad académica en la categoría de Semestre Académico de Intercambio al estudiante Camilo Buitrago código 20082097022 del Proyecto Curricular de Artes Escénicas, a realizarse en el programa de Licenciatura de Artes Escénicas para la Expresión Teatral de La Universidad de Guadalajara, México durante el periodo de tiempo del 01 de febrero de 2014 al 1 de junio de 2014, en el marco del convenio suscrito con la Universidad Distrital.

- **Solicitud de apoyo económico para movilidad estudiantil**

De acuerdo con la solicitud No. FAA-PAE.312A-2013 del Consejo Curricular de Artes Escénicas se decidió apoyar y recomendar la aprobación de la solicitud de apoyo económico de los estudiantes relacionados a continuación;

Nombre	Código
Juan Sebastián Cruz	20092097039
Camilo Alexander Buitrago	20082097023
Edgar Giovanni Barrera	20092097021

Jimena Moreno Agudelo	20092097010
Oscar Iván Mejía	20092097009
Larry Stiven Rojas Solano	20092097041
Arley Ospina	9629723

Lo anterior con el fin de participar en la Temporada Artística y Cultural organizada por la Asociación Artística Escuela de las Artes Las Tablas, con la obra “Shopping and Fucking”, durante los días 29 y 30 de noviembre de 2013 en la ciudad de Barrancabermeja – Santander.

Por lo anterior se avala el apoyo económico por valor de un millón novecientos treinta y dos mil pesos mil pesos (\$1.932.000) para cubrir parte de los gastos. Así mismo, se informa que la funcionaria de planta administrativa Paola Janneth Corzo Morales identificada con cédula de ciudadanía No. 52.912.880 será la persona responsable del avance.

ARTES MUSICALES

- **Visita pares acreditación**

La Secretaria Académica lee al Consejo el oficio enviado por Martha Bonilla informando que los pares académicos para el Proyecto Curricular de Artes Musicales serán; Tatiana Tchijobva y Hector Fabio Torres.

El maestro Néstor Lambuley informa al consejo la agenda de los pares académicos para el proceso de acreditación. La Decana solicita que informen a cada unidad el compromiso durante este proceso de acreditación. Los días 18, 19 y 20 de 2013 será la visita, el lunes 18 a las 2:00 p.m. será la reunión de los pares con el Consejo de Facultad.

- **Retiro voluntario Juan Carlos Gonzales**

Se analizó la solicitud No. CPC/066/2013 del Proyecto Curricular de Artes Musicales y se decidió NO aprobar la solicitud de de retiro voluntario del estudiante Juan Carlos Gonzales Romero código 20051098010 debido que no presenta en los soportes justificaciones de fuerza mayor.

- **Compra extemporánea formulario reintegro Luis Ernesto Galindo**

Una vez analizada la solicitud No. CPC/068/2013 y teniendo en cuenta lo establecido en la *Circular del Consejo Académico de fecha 04 de septiembre de 2007*, la cual designó a los Consejos de Facultad para atender las distintas solicitudes extemporáneas que le sean presentadas, se decidió aprobar la compra de formulario de reintegro extemporáneo al estudiante Luis Ernesto Galindo Trujillo código 20102098057 para el periodo académico 2014-1.

El estudiante debe acercarse a la carrera 8 No. 40-58 primer piso, Oficina de Admisiones para conocer el procedimiento a seguir, realizar la respectiva consignación y diligenciar el formulario de reintegro vía pagina web.

MAESTRÍA EN ESTUDIOS ARTÍSTICOS.

- **Asignación par evaluador grado meritorio Sandra Liliana Suárez**

Se analizó la solicitud No. CC-MAESART-048-2013 y teniendo en cuenta lo establecido en el Acuerdo No. 015 del 13 de Julio de 2010 expedido por el Consejo Académico, asignó al maestro Rafael Méndez como par interno para evaluar el trabajo de grado *“De memorias, mujeres y retratos. La construcción de un repertorio fotográfico en un sistema familiar que se origina en Marquetalia, Caldas”* postulado por el jurado para otorgar la distinción de meritorio a la estudiante Sandra Suarez Quintero

código 20112103023. El par debe diligenciar el formulario diseñado por el Consejo de Facultad, para su posterior remisión y trámite de aprobación en un plazo no mayor a 15 días.

ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES

- **Cancelación asignatura fotografía y video**

Una vez analizada la solicitud No. CPC-APV-082-2013 y teniendo en cuenta lo establecido en la circular del Consejo Académico de fecha 04 de septiembre de 2007, el cual otorga al Consejo de Facultad el poder de decisión sobre solicitudes extemporáneas, se decidió aprobar la cancelación de los espacios académicos correspondientes al periodo académico 2013-3 así:

No.	Código Estudiante	Nombre Estudiante	Código Espacio Académico	Nombre Espacio Académico
1	20111016026	Karint Reyes Rivera	3342	Fotografía Y Video III
2	20111016027	Nicolás Sáenz Espinosa		
3	20111016002	Karen A. Bermeo		
4	20092016009	Johan Franco Pérez		
5	20102016007	David Chinchilla		

ARTE DANZARIO

- **Compra extemporánea formulario reintegro Bryan Sebastián Velásquez**

Se analizó su solicitud No. CPC-AD-068-2013 y teniendo en cuenta lo establecido en la *Circular del Consejo Académico de fecha 04 de septiembre de 2007*, la cual designó a los Consejos de Facultad para atender las distintas solicitudes extemporáneas que le sean presentadas, se decidió aprobar la compra de formulario de reintegro extemporáneo al estudiante Bryan Sebastián Velásquez Aldana código 20122102073 para el periodo académico 2014-1. El estudiante debe acercarse a la carrera 8 No. 40-58 primer piso, Oficina de Admisiones para conocer el procedimiento a seguir, realizar la respectiva consignación y diligenciar el formulario de reintegro vía pagina web.

El Consejo acuerda que se aprobaran los reintegros extemporáneos hasta el último Consejo de Facultad, es decir hasta el día 11 de diciembre de 2013.

- **Solicitud cancelaciones extemporáneas**

Teniendo en cuenta la solicitud No. CPC-AD-069-2013, el consejo decidió aprobar la cancelación de los espacios académicos correspondientes al periodo académico 2013-3 teniendo en cuenta lo establecido en la circular del Consejo Académico de fecha 04 de septiembre de 2007, el cual otorga al Consejo de Facultad el poder de decisión sobre solicitudes extemporáneas, así:

No.	Código Estudiante	Nombre Estudiante	Código Espacio Académico	Nombre Espacio Académico
1	20122102042	Odair Emilio Guapacha Delgado	8249	Danza clásica cuerpo y espacio I
				Danza Tradicional Colom. Región Atlánt. I
			8250	Acondicionamiento Físico III
2	20122102001	Sergio Alejandro Devia Téllez	8247	Actuación para bailarines creación colectiva
			8249	Danza clásica cuerpo y espacio I
			8250	Acondicionamiento físico III

- **Recurso apelación convocatoria abreviada Arte Danzario**

La maestra Dorys Orjuela informa que se está llevando a cabo un recurso frente al concurso de danza moderna, danza tradicional y la cantata ballet. Interpuesto por el docente Ricardo Rosso e informa que ya se respondió el recurso de reposición y envía recurso de apelación al Consejo de Facultad.

La abogada suministra el recurso y lo expone al Consejo e informa que el docente no presentó los soportes de su hoja de vida. El Consejo de Facultad concluye que se debe ratificar la respuesta dada en el recurso de reposición.

- **Varios**

La maestra María José Arbeláez comenta que hay varios casos de estudiantes beneficiarios del apoyo alimentario que se intoxicaron el almuerzo. La Decana solicita la información por oficio para enviar el caso a la Universidad.

Una vez agotada la agenda se da por terminada la sesión.

ELIZABETH GARAVITO
Presidente

ROSA NAYUBER PARDO PARDO
Secretaria